

Imperatori e martiri

E' difficile gestire in cooperazione un potere assoluto, e i recenti drammi di palazzo a Mosca lo confermano: mentre le democrazie consentono meglio l'articolazione per cui ambizioni, interessi e poteri individuali possono convivere senza contesse o eliminazioni, nella storia di Roma imperiale, dove la concentrazione dei poteri era massima, perché al capo dello Stato si attribuiva anche la supremazia militare e religiosa, si assiste continuamente, specie negli ultimi due secoli, all'alternanza di regimi plurimi e di tentativi di riunificazione. Da ogni parte dell'immenso impero sorvegliato andò bene, per qualche tempo, Diocleziano, Massimiano, Galerio e Costantino, tennero fermamente in pugno le potestà che loro spettavano dell'imponente compagine imperiale. Poi ricominciò, risonò, gelosie e contese, e dopo una serie di eventi ben noti, andò a finire che Costantino, figlio di Costanzo, ristabilì l'unità dello Stato e di nuovo si cominciò a muovere. La restaurazione imperiale fallì: Diocleziano riuscì al figlio del suo più scialbo collega. E' vero che non doveva durare molto.

Diocleziano non ha, di solito, favorevole la critica storica. Grande soldato certamente, uomo forte, ma con idee non troppo chiare, si dice, fece una riforma finanziaria ingenuamente basata sui calcoli, una riforma sociale consistente nel limitare la libertà di movimento dei sudditi e nel costringere i figli a seguire il mestiere dei padri. Questo dirigismo esagerato non poteva rimediare alle piaghe dell'impero ma solo iacerberle. Inoltre Diocleziano è passato per un grande nemico dei cristiani. Da lui prende nome l'ultima grande persecuzione; anzi, anticamente, dall'inizio del suo regno si faceva cominciare la cosiddetta Era dei martiri. Con questo titolo appunto l'abate Giuseppe Riccioni pubblica un suo voluminoso studio dedicato a quell'epoca di confusione, di gloria, di delitti, di passione (L'era dei martiri, ed. Coletti, Roma).

Dal racconto, così seriale, accurato, fortemente documentato del nostro storico, Diocleziano esce per nove decimi riabilitato. Si possono discutere le sue capacità amministrative, ma non l'alto, scrupoloso concetto che egli ebbe del suo compito imperiale, il compito accettato più per senso religioso del dovere che per ambizione di potenza, tanto è vero che, non appena egli poté illudersi d'aver messo a posto lo Stato, abbandonò per ritirarsi a vita privata nella dalmata Salona, a coltivare cavoli.

Né Diocleziano ebbe il temperamento del persecutore. Chi volle le ultime crudeli inquisizioni e stragi di seguaci della nuova religione, fu specialmente Galerio, uomo rozzo, violento, molto soggetto all'influenza della madre Romula sacerdotessa di misteriose divinità nordiche, e perciò fieramente ostile al cristianesimo, come a tutte le altre religioni di origine orientale. Bisogna ricordare che l'impero era allora minacciato specialmente dalla Persia, unica grande potenza organizzata: tutto ciò che proveniva da quella parte diventava sospetto: perciò il primo editto persecutorio contro i manichei venne firmato con pieno convincimento da Diocleziano: Manete non era periano? I cristiani invece il grande imperatore non diffidava egualmente; anche perché sapeva, avendone fatto esperienza nella sua lunga carriera militare, che molti cristiani erano nell'esercito e si portavano bene. Ci vollero insistenze e forse anche le minacce di Massimiano e di Galerio perché Diocleziano consentisse alla furiosa campagna contro i cristiani cittadini dell'impero, che ormai si contavano certamente a milioni: una follia, dunque.

Quanti ne furono sacrificati nella «Era dei martiri»? Le cifre della tradizione sono esagerate; tuttavia le vittime dovettero essere numerose. Se non è verosimile, per esempio, che la intera Legione Tebea venisse trucidata durante la guerra contro i Bagaudi perché i suoi soldati non vollero sacrificare agli dei, è quasi certo che essi subirono due volte la decimazione, il che importa un buon migliaio di giustiziati. In Asia e più ancora in Africa numerosi furono i processi contro cristiani, illustri ed oscuri, e se molti altri, o verbali, di quei processi sono approcciati e rimangiati, ne possediamo altri ben conservati, che si leggono ancora con l'emozione che genera sempre la lettura d'un interrogatorio in fondo al quale è lo spettro della morte. Nel volume del Riccioni ne troviamo qualcuno, che ha, a parte il contenuto mistico, la sobria drammaticità d'un moderno resoconto giudiziario.

Non tutti gli inquisiti, e neppure tutti i vescovi o sacerdoti, erano eroi, e taluni cercavano di

salvarsi sia rinnegando la fede (pochi a dir vero) sia escogitando scappatoie, come quel Meursio vescovo di Cartagine che ai funzionari venuti a sequestrare libri sacri, consegnò invece un'intera biblioteca di libri eretici, che finirono solennemente bruciati, (i possessori non erano forti in teologia). Molti altri fuggirono o si nascondono in luoghi lontani e deserti. I magistrati solitamente facevano il loro stretto dovere; forse anch'essi spesso avevano parenti o amici cristiani. Qualcuno suggeriva addirittura all'imputato il modo di salvarsi ricorrendo a un bisticcio: «Tu credi in un Dio solo? Ebbene, sacrificati al Dio Solo». Per lo scettico pagano non c'era molta differenza, e il Dio Solo era molto quotato negli ambienti ufficiali. Naturalmente il consiglio non veniva accettato, e le teste cadevano. Donne, giovinette, ravvagliavano con gli uomini nel coraggio dimostrato durante le torture e dinanzi alla morte. L'uragano della persecuzione imperverò dal 303 al 313, ma dopo i primi otto anni era già al suo declino. Le feroci stragi fatte in Egitto, Numidia, Palestina, Siria, Macedonia, Illirico, in Italia e nelle altre parti dell'impero non avevano potuto sopprimere un moto religioso che ormai comprendeva ingenti masse di fedeli saldamente inquadrati nell'organizzazione della Chiesa. Non si era più al tempo di Nerone. I governi dovettero avere l'impressione non solo della inutilità ma del danno che veniva alla compagine imperiale dall'odioso sfoggio di forza contro gente che non pensava a ribellarsi, ma che rispondeva ai colpi ricevuti moltiplicandosi sempre più e irriducendosi in una fede, di cui ormai anche molti intellettuali riconoscevano la nobiltà. Perfino la moglie di Diocleziano, Prisca, e la figlia Valeria simpatizzavano per il cristianesimo, anche se poi consentivano a sacrificare agli idoli, non sappiamo se per timidezza o per eccessivo riguardo verso l'Augusto parente. Le povere donne dovevano fare, molto più tardi, una triste fine nelle mani di Licinio, l'ultimo barbaro rivale di Costantino.

Uno degli episodi più noti nella storia di Roma e del Cristianesimo è quello dell'apparizione del segno celeste a Costantino durante la sua marcia su Roma, chissà vittoriosamente, al Saxa Rubra, fra Prima Porta e Ponte Milvio. Lattanzio ed Eusebio discorrono sul tempo e sul luogo del fenomeno, ma concordano nella descrizione del segno, del resto riprodotto sui labari e sulle monete costantiniane: un trofeo di croce con lo scritto: «con questo vincerai» (totus nila).

Pochi forse sanno che il famoso editto di Milano del 313, che concedeva solennemente libertà di culto ai cristiani, era stato preceduto da un simile provvedimento emanato a Nicomedia da Galerio, moribondo per una malattia, forse cancrena, che Lattanzio ed altri si compiacciono di descrivere come particolarmente schifosa. Vicino a morire, il ferreo Augusto, dopo aver minacciato ai cristiani la loro contesa equivoca verso l'impero e aver giustificato così le persecuzioni di cui era stato iniziatore, con scarsa logica ammiccia che d'ora innanzi sarà ammesso che esistono cristiani (denso sint cristiani) e chiede che essi preghino per gli imperatori: perciò anche per lui! (aprile 311).

Ben altra importanza storica ha l'editto del 313, compilato d'accordo fra Costantino e Licinio durante il loro incontro a Milano in occasione delle nozze di Licinio con Costanza sorella di Costantino. «Essendo noi convenuti felicemente a Milano...» così comincia il celebre documento che rovesciava la politica religiosa dell'impero. Documento di tolleranza, poiché importava la decisione di non negare a nessuno di praticare quella religione a cui si dedicava come più conveniente, ma che doveva preludere, logi-

camente, a nuovi graduali provvedimenti in favore esclusivo del Cristianesimo, perché l'autorità imperiale, in quelle circostanze, non poteva restare a lungo in equilibrio su posizioni di neutralità e tanto meno d'indifferenza, come aveva fatto per tanti secoli in materia di culti. A parte la visione del signum crucis, l'influenza della madre Elena, il desiderio di distinguersi dagli Imperatori suoi rivali, e persecutori, Costantino dovette con acuto senso politico accorgersi che il Cristianesimo aveva per sé l'avvenire, ma forse anche in parte cedette alla brama di novità propria del suo temperamento audace, irrequieto e calcolatore a un tempo, che lo indusse poco dopo a portare sul Bosforo la sede dell'impero ricomponendo dai frammenti del mosaico diocleziano.

ALDO VALORI

L'UNICA PERSONA A CUI IL VECCHIO WINNIE NON RIESCE A «RACCONTARLA»

Se la figlia Mary lo «guarda» Churchill si mette a balbettare

Innocenti manie di eleganza giovanile - Un libro che gli ricorda un romantico e avventuroso passato Perchè rifiutò da Giorgio VI l'Ordine della Giarrettiera - Lo scrittore meglio pagato del mondo

2. Londra, gennaio. Negli ultimi mesi Churchill ha pianto più d'una volta in pubblico. Pianse a Margate, per il congresso dei conservatori e quelle poche lacrime scatenarono un uragano di applausi ed eviva come non se ne sentivano da anni, in Inghilterra. Pianse quando i famigliari gli presentarono, una sera, chiusa in una grande scatola, l'«uniforme dell'Ordine della Giarrettiera». E' probabile abbia pianto anche poche settimane fa, al compimento del settantaseiesimo anno della sua turbolenta esistenza. L'età gli ha dato questa facilità di commozione, questa arrendevolezza alle lacrime per tanti e tanti anni ben trattenute.

Un abilissimo attore

Parlano tutti di un Churchill più umano, più vero, forse, certamente meno viziato, e meno attore. La recita diventa difficile, a una certa età. Può darsi che Winston stia per smettere di recitare. Ha recitato così a lungo, per tanto tempo ha curato le parole, gli atteggiamenti, la figura, la messinscena, in breve. Ed era un regista di primissimo ordine. Il suo sogno era di comporsi come un attore, e di recitare quasi sempre. Nessuno può dire di averlo sentito una volta rispondere al telefono direttamente. Magari attraverso una volta la casa per andare a cercare un segretario, quando il telefono trillava, o la moglie o il fedele Thompson. Sottigliezza da sovrano; rigidità di un altro tempo. Ora, a quanto dicono, qualche volta lascia andare. Stanno suonando gli ottant'anni. Gli vengono anche innocenti manie di eleganza, come vestiti chiarissimi e camicie di seta azzurrina. Ha due abiti principe di Galles, giovanilissimi, che metterebbe sempre. Ma Thompson, il poliziotto - segretario - cameriere, spesso gli li rifiuta.

E' sempre stato un buon giustiziatore senza esser geloso, però. Adesso invece, si dovrebbe parlare proprio di gelosia. S'attacca anche ai dolci, li chiede, li vuole. Cenando bene Bordeaux, lo ha sempre bevuto, una bottiglia intera per lui. Poi un po' di cognac. Spesso si dorme sopra, chinando la testa a poco a poco, e allora i suoi commensali taccono, si fa il silenzio assoluto, e tutti lo guardano dormire. Ma è ancora capace di salutare su di colpo, scrollandosi di dosso la cenere del sigaro, per correre nello studio a dettare una lettera urgente. Ma questi colpi di sce-

na si fanno sempre più rari. Dicono che sul comodino da notte della stanza da letto di Chartwell ci sia, da qualche tempo in qua, uno dei suoi libri più lontani: A Roving Commission, le sue avventure di gioventù in India, nel Sudan e nella guerra contro i Boeri. Un libro dove lui, giovanissimo ufficiale, racconta l'esperienza di una vita, la sua avventura di guerra, la sua vita di famiglia, dice lui. «Non ho mai avuto un penny di debito, aggiunge con malinconia, lui che è del parere che un po' di debiti non guastano, sono quasi necessari, anzi.

L'Ordine della Giarrettiera sarebbe già stato offerto a Winston da Giorgio VI. Sembrava di sì, e voce corrente. La offerta gli sarebbe stata annunciata qualche mese dopo la sconfitta elettorale dei conservatori, nell'immediato dopoguerra. Era un riconoscimento più che legittimo al vincitore della guerra, al grande attore drammatico che aveva chiesto all'Inghilterra «sangue, sudore e lacrime» per fronteggiare la furia scatenata di Hitler. Churchill avrebbe risposto di no, che non voleva la Giarrettiera, e nel colloquio di una scena avrebbe detto: «Non vedo perché dovrei accettare questo riconoscimento di Sua Maestà quando i suoi sudditi mi prendono a pedate». Fu in quei tempi che diventò paladino dell'Unione europea, coi discorsi tenuti a Strasburgo e al Parlamento europeo, fu la prima volta che si presentò in veste di «Cittadino d'Europa» numero uno. Oggi si è costretti a credere che volesse soltanto creare fastidi ai laburisti chevano al Governo. Sono scherzetti che a Churchill piacciono sempre. In fondo c'è

legione) e non dormono, non digeriscono e non hanno requie, perché aspettano la semplice ipotesi dell'infedeltà e della intesa con il nemico. Caricate di blocchi con una precisa domanda sul fondamento della loro tenerezza sospetti, chiedono le prove circostanziate, i documenti che comprovino l'infuso patto e vedrete che il geloso non sa rispondere in maniera soddisfacente. Egli confesserà di non avere prove (e non mancherebbero altre), ma — nonostante questa ammissione — egli tenterà a mascherare la smania e l'inquietudine.

Domanda imbarazzante

A questo punto bisogna essere decisi e fare la seguente domanda: «Che cosa pensa lei dell'amore?». Altro imbarazzo da parte dell'individuo tormentato. Il perché è semplice: in tutti questi casi il geloso si rivelerà in una luce inaspettata proprio in quanto dovrà ammettere di non avere idee chiare sull'amore. Vi accorgete subito che egli non può fare a meno di pensare sempre e soltanto a se stesso. La moglie o la fidanzata ingiustamente insospettita, non si può più nulla, di fronte alla sua spaventosa esigenza di sentirsi sull'attenti, importante, vezzeggiato, addirittura idolatrato. Egli è attonito di fronte a quella richiesta di amore, che non trova, e si vede trascurato e umiliato da un possibile tradimento. E gli basta questa assurda ipotesi per mettere a uccello il suo autistico complesso di inferiorità. Il geloso è colui che vive in un clima di insicurezza interiore e che cerca disperatamente il pretesto per mascherare il sentimento di inferiorità. Come lo supera? In una maniera curiosa: immaginandosi vittima per poter avere la sensazione di essere perseguitato da un ingiusto destino. In questo modo il geloso si riabilita di fronte a se stesso: tutta la colpa ricade sull'altro ed egli acquista così l'innocenza fortificata dalla sofferenza e dalla

convinzione di non poter contare sulla comprensione della donna che ama. Anche la donna si comporta esattamente nello stesso modo: si sente infelice per trasformare questo sentimento nel pretesto per apporre vittime a una creatura trascurata e incompresa. Provatevi a distruggere questa illusione e il geloso si ritroverà di colpo scoperto e finalmente tirato fuori da una situazione di falsa sicurezza. Soltanto per questa ragione il geloso resiste alla persuasione e al tentativo di liberarlo dalla sua smania più o meno pericolosa.

Può darsi che sia così, comenterà il geloso. Ammettiamo pure il complesso di inferiorità e tutti gli altri termini escogitati dallo psicologo, ma come non avere questo male del complesso se la donna che adora pare specializzata nella invenzione di motivi e situazioni che mi fanno disperare? A questa domanda bisogna rispondere riprendendo l'interrogativo di prima: sull'amore. Nella stragrande maggioranza dei casi il geloso è il ritratto fedele del tiranno che ammette soltanto il valore delle proprie pretese e non si cura di quelle degli altri. La donna amata non è considerata come una creatura, ma come un oggetto di stretta proprietà personale, come qualcosa di materiale che soltanto il tiranno può adoperare a suo piacimento. Le conseguenze sono evidenti: tra queste due personalità non c'è comunicazione e neppure la possibilità di una intesa.

Una posizione falsa

Se tutto ciò è esatto, allora la cura psicologica della gelosia consiste innanzi tutto nel far comprendere all'individuo la vera origine del suo travaglio. Fargli capire che la gelosia è essenzialmente la figlia dell'ignoranza per quanto riguarda l'amore. Convincerlo che di fronte a lui sta una creatura con uguali diritti, una creatura in attesa di un gesto

di comprensione e che è stata malamente delusa. Ma questo si raggiunge soltanto quando il geloso respinge quella falsa posizione che gli serve come rifugio: idolatria del proprio io e rifiuto di ammettere le esigenze degli altri. Per questo la gelosia non è un sintomo, ma una posizione che si può e si deve superare. Il geloso non è colui che ama, ma colui che non sa amare. Il geloso non è colui che ama, ma colui che non sa amare. Il geloso non è colui che ama, ma colui che non sa amare.

Compensi elevatissimi

Dopo un giorno di servizio disse loro che non c'era niente da fare, Churchill non avrebbe ricevuto. Non solo: lo stesso segretario non poteva fornire alla stampa alcun particolare dell'incidente, e ciò per espresso divieto del signor Winston. Il quale, semplicemente, non aveva voluto dare particolari alla stampa perché l'incidente era un fatto privato, e non aveva niente di pubblico.

UNA PASSIONE CHE HA LE SUE RADICI NELL'EGOCENTRISMO

Si può guarire dalla gelosia?

E' il sentimento che va rieducato e la cura deve puntare sulla comprensione dell'amore e sul rispetto della personalità

di comprensione e che è stata malamente delusa. Ma questo si raggiunge soltanto quando il geloso respinge quella falsa posizione che gli serve come rifugio: idolatria del proprio io e rifiuto di ammettere le esigenze degli altri. Per questo la gelosia non è un sintomo, ma una posizione che si può e si deve superare. Il geloso non è colui che ama, ma colui che non sa amare. Il geloso non è colui che ama, ma colui che non sa amare.

Certo, questa cura psicologica della gelosia esige tempo e pazienza. Nei tempi passati si consigliavano drastici purganti, salassi, decozioni depurative per il fegato e calmanti nervini. Inutile dire che non servivano affatto e il povero geloso finiva per esplodere con maggiore violenza alla prima occasione. Ma per concludere il discorso noi dobbiamo ripetere che al saggio non considerate la gelosia sempre come un fenomeno morboso. Si, esistono i casi nei quali il medico e lo psichiatra troveranno una predisposizione e magari quella costituzione ossessiva che è difficile correggere, ma si tratta di casi piuttosto rari in confronto a quelli che lo psicologo trova giornalmente tra uomini e donne che si avvelenano l'esistenza con il dubbio, con il sospetto e con le ipotesi più assurde. In questi casi è il sentimento che va rieducato e la analisi deve puntare sulla comprensione dell'amore e sullo sviluppo del rispetto della personalità. Se non si raggiunge questa autentica maturità psichica, è inutile pretendere la guarigione della gelosia. E perché non aprire una scuola per la rieducazione del geloso? Se gli allievi e le allieve avessero il coraggio di accettare una simile iniziativa, questa sarebbe di certo una delle più strane istituzioni.

ANTONIO MOTTIO

DOPO IL TENTATIVO DI SUICIDIO A NOTRE DAME

Fugge dall'ospedale con una pallottola in corpo

Lo studente italiano Natoli ha voluto raggiungere la donna per cui aveva compiuto il tragico gesto

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Parigi, 12. Lionello Natoli, il giovane che tentò d'uccidersi con un colpo di rivoltella nella cattedrale di Notre Dame di Parigi, è riuscito a far parlare di sé con un altro gesto. Subito dopo il tentativo di suicidio egli venne ricoverato all'ospedale, dove i medici non giudicarono il suo caso molto grave. La pallottola non aveva lesionato nessun organo essenziale; penetrata nella cassa toracica s'era fermata nell'angolo sinistro della spalla. All'ospedale, Hotel Dieu, molti amici

corsero a visitarlo a interrogarlo a confortarlo. Il suo stato d'animo era sempre depresso: «Per morire — egli spiegò — meglio trovarsi solo che in un luogo dove l'impressione della solitudine più della chiesa. Per questo mi sono recato a Notre Dame in mezzo ai fedeli silenziosi, sotto le grandi volte della chiesa, sì, è come di fronte a se stessi, più soli che non in un deserto». Alla richiesta degli amici di che cosa intenderebbe fare, egli rispose che non sapeva, che avrebbe visto.

Era però evidente che pensava sempre a Gisèle, a colui che era fuggita e che egli continuava ad amare. Domandava sempre di lei. Finì per sapere che era stata vista a Cannes. Ad un amico confidò: «Ho saputo che pochi giorni fa era alla Costa Azzurra. Mi hanno detto che lì hanno visto ballare in un tabarin».

L'idea di poter ritrovare la donna amata, di tentare di convincerla a ritornare a lui cominciò ad ossessionarlo. Ieri nel pomeriggio, approfittando di un momento in cui si trovava solo e che la sorveglianza era rallentata, è fuggito dall'ospedale. E' fuggito non ancora guarito con la pallottola ancora in corpo. I medici avevano stabilito di toglierla non appena il suo stato s'avrebbe permesso. Lionello Natoli doveva rimanere in ospedale ancora per qualche giorno. Ma l'idea di poter ritrovare l'infedele fidanzata, lo ha rimesso in piedi.

Un giornalista di «France Soir» è riuscito ad avvicinarlo in un luogo che non è rivelato. Lionello gli ha detto: «Sono scappato dall'ospedale, per un gioco, spero una cifra decente. Irragionevole, una cifra che sarebbe andata bene per un romanzo da un milione di copie, non per un semplice articolo di politica estera. Churchill si tolse il sigaro di bocca e rispose: «Bene, accetto. E quello pagò».

Nessuno scrittore, oggi, nemmeno del calibro di Hemingway, s'è mai sognato di recitare e ottenere compensi come quelli richiesti e ottenuti da Churchill. Basti pensare che la Casa editrice Cassels di Londra ha già pagato a Winston centomila dollari di anticipo sulla Storia dei Popoli di lingua inglese, opera che l'autore non ha ancora portato a termine. E si prenda nota che questa incredibile cifra è stata pagata prima della guerra. Negli anni 1937-38, quando scriveva per la rivista americana Collier's intascava millecinquecento dollari per articolo. A quei tempi, però, si rassegnava a rifare l'articolo anche quattro o cinque volte, se l'editore gli proponeva qualche modifica o qualche aggiunta. La sua cura di voler rendere lo scritto più vicino al gusto dei lettori americani. Oggi, si capisce, non vuol più rifare niente. Il giornalista ha fatto carriera.

NANDO SAMPIETRO

per una buona luce



chiedete una PHILIPS

Il suo filamento di alta precisione, l'impiego di gas inerti della maggiore purezza, una lavorazione al millesimo di mm., garantiscono luce perfettamente bianca determinando maggior rendimento e quindi maggior economia.

PHILIPS

LAMPADINE - RADIO - TELEVISIONE

trionfo della tecnica



fresca e affascinante

per eliminare le tossine dall'organismo e conferire freschezza alla carnagione

tisana **GISBEY**

depura l'organismo e regola l'intestino

ANTONIO MOTTIO

UNA RECENTE FOTOGRAFIA DEL PREMIER BRITANNICO NELL'UNIFORME DI UN ANTICO ORDINE CAVALLERESCO

IL PROF. DOMENICO L.
Specialista
in Clinica Dermosifilologica
riceve per le **MALATTIE**
VENEREE E DELLA PELLE
in via S. Caterina 5, tel. 374-24
Orario: 11-13 — 17-20

GLOBALE SPORT

IL PANORAMA DEGLI IPPODROMI ITALIANI

I cancellati all'Amérique battuti dall'estroso Tiro

In cattiva giornata i trottatori americani lasciano perplessi sulle possibilità nella corsa parigina - Vittoria di Erbarosa a Trieste: giro d'onore e spettacolo

L'attenzione degli ambienti ippici è stata distratta negli ultimi giorni dalle critiche mosse nei confronti della commissione dei nuovi dirigenti dell'UNIRE. La stampa sportiva e specializzata è stata concorde nel rimproverare l'incompetenza dei nuovi esponenti del massimo ente ippico nazionale ed il successivo chiarimento del Ministero dell'Agricoltura non ha fatto che confermare la prima impressione, cioè che non si tratta di tecnici benedetti da ministri che potrebbero indifferente e disinteressatamente dirigere qualsiasi ufficio del Ministero. Ma venivano alle cose. Una sola cosa importa in questa occasione: San Siro, il Premio Bologna, competizione di valore indiscusso per gli eventuali candidati al prossimo Prix d'Amérique di Parigi. Il risultato non è stato conforme all'attesa dei tecnici, in quanto ha sancito la affermazione di un non candidato, precisamente di Tiro.

Tiro, che i triestini ricordano partecipante al Derby dei Quattro Anni vinto da Ticio, è sempre stato un cavallo per corse di testa; lo si era capito dalla spensieratezza del suo movimento che non gli consentiva mai di affrontare le dure corse d'assalto. Ad avallare questa tesi che balzava in evidenza sin dalla sua corsa giovanile, è venuta più tardi, in piena maturità la constatazione che Tiro arrivava bene sino ai 2000 metri, non oltre. Il risultato del Premio Bologna ha dimostrato che gli americani non sono in grado di vincerli 40 metri, sulla distanza dei 2500. Se dobbiamo trarre degli auspici da questo dato tecnico, non possiamo non essere pessimisti per la sorte dei nostri colori alla prossima grande competizione parigina. In particolare oltre a Karamazov, il campione indigeno del 1953, erano in programma le spedizioni di Parigi di Mighty Fine, Nibbles Spencer ed Egan Hanover. Un grande assente del "Bologna" era Scotch Harbor, uno dei migliori trottatori americani, che era stato importato dalla Scuderia Mangelli. Si prevedeva un suo debutto in Italia con questa corsa, ma gli ultimi lavori di Scotch Harbor sono stati un gran lunga inferiori all'attesa, per cui la corsa ha perduto anche l'attrattiva della novità.

Al cronometro, Tiro ha segnato 1'22.20, che è un tempo stabilissimo, ma un po' piuttosto perplesso sul ragguaglio segnato dal migliore degli americani che è stato Saint Clair (1'21.6), unico tra di loro che non possa essere considerato un tempo stabilissimo. E veniamo a parlare dei cancellati che hanno perduto senza l'ombra di un'attenuante: Mighty Fine si è logorato in una serie di corse molto impegnative, dimostrando sempre un'andatura corretta ed un rendimento abbastanza uniforme, forse in questi giorni risente delle fatiche della corsa di Santa Maria; Nibbles Spencer, come ci aveva detto Nello Brancini, quando lo presentò a Trieste, soffre di una straripante complessione; quando viene fatto fuori del box, si è messo addosso il primo fieno comincia a tremare come in preda al panico. Attualmente quell'atletica e nervosa corsa che è il Prix d'Amérique, dove tutti partono da un nastro (2500 metri) ed uno solo dei concorrenti è situato a 2520, cioè il vincitore, è un po' più difficile che il tedesco Permit. E resta ancora da esaminare Egan Hanover: la sua partecipazione alla classica parigina è stata comunicata da tempo, ma riteniamo che la sua scuderia volesse conoscere le effettive possibilità del cavallo a confronto con gli altri candidati. Anche per Egan, c'è qualche dubbio di carattere, si tratta di un cavallo che i tecnici



IRENE CAMBER HA VISITATO LE MINIERE DI MASSA MARITTIMA OFFRENDO ALLI FINI DI UN'ESIBIZIONE, LA CAMPIONESSA OLIMPIONICA, CHE ERA ACCOMPAGNATA DAL MAESTRO TURIO, HA FIRMATO NUMEROSI AUTOGRAFI

Il ingresso della retta d'arrivo. Poco prima dell'ultima piega di Fioradamo, della posizione di coda del gruppo con un instabile scatto si è portato all'esterno guadagnando in breve un posto a lato di Erbarosa, Teano, Edoardo, Erbarosa si è spintolata agevolmente, ma Fioradamo ha ottenuto tuttavia un onorevole secondo posto. La corsa è piaciuta al pubblico ed ha dimostrato che i nostri primi trottatori, anche nella stagione più fredda e quindi meno propizia, sanno prodigarsi al meglio, fornendo quello spettacolo impareggiabile di un arrivo a fruste alzate che è la migliore e più concreta propaganda che si può fare al tratto.

INCOMINCIATO A LONDRA IL PROCESSO DEL «TURF»

La sostituzione del cavallo gemello e una truffa di sessantamila sterline

Tagliati i fili telefonici dell'ippodromo di Bath - Francasan e Santa Amaro I ciuffi ribelli dei due quadrupedi e la deposizione dell'allevatore francese

Londra, 12. Al Tribunale di Londra si è iniziato stamane un processo che si prevede durerà a lungo e non mancherà di appassionare l'opinione pubblica britannica, specie gli ambienti dello sturfo, i più direttamente interessati allo svolgimento della singolare causa. Cinque persone vengono formalmente accusate di avere montato la più colossale truffa che sia mai stata perpetrata in Inghilterra in relazione a una corsa ippica: i fatti avvennero il 10 luglio scorso, all'ippodromo di Bath, durante la terza corsa in programma che vedeva alla partenza, fra gli altri cavalli, il francese Francasan. Le cui probabilità di vittoria erano tanto scarse che veniva dato dagli allibratori a 10 contro uno. Invece l'animale, da tutti considerato poco meno che un «brocco», si rivelò sul campo un autentico campione, battendo gli altri concorrenti con relativa facilità.

Al momento di pagare le scommesse, gli allibratori si accorsero che su quel concorrente poco quotato si erano accumulate vincite per circa 60.000 sterline, qualcosa come 100 milioni di lire, e che le puntate erano state effettuate, in massima parte, negli ultimi minuti che precedono l'inizio della corsa. La sala non avevano potuto avvertire gli allibratori, sul campo di Bath, e causa di una interruzione telefonica.

Questo contrattacco non permise al «bookmaker» di rettificare la quota e Francasan continuò a essere favorito. Poco dopo, un uomo, mentre la massa delle giocate, qualora fosse stata segnalata all'ippodromo, avrebbe fatto scendere la quotazione se non si era accorto che Francasan era stato sostituito da un altro cavallo, quando gli allibratori si videro presentare giocate per decime di migliaia di sterline da parte di migliaia di persone, si accorsero che si trattava di un'operazione di truffa.

La sostituzione di Francasan è stata la parte più facile del complesso imbroglio: tanto Francasan che Santa Amaro, i cavalli sostituiti, erano giunti in Gran Bretagna poco tempo prima del giorno stabilito per la gara — non si sa se per un caso o per un complotto — e Santa Amaro era stato sostituito da un altro cavallo, quando gli allibratori si videro presentare giocate per decime di migliaia di sterline da parte di migliaia di persone, si accorsero che si trattava di un'operazione di truffa.

Quando il presidente del tribunale ha aperto la discussione, Francasan e Santa Amaro sono stati sostituiti da un altro cavallo, quando gli allibratori si videro presentare giocate per decime di migliaia di sterline da parte di migliaia di persone, si accorsero che si trattava di un'operazione di truffa.

Quando il presidente del tribunale ha aperto la discussione, Francasan e Santa Amaro sono stati sostituiti da un altro cavallo, quando gli allibratori si videro presentare giocate per decime di migliaia di sterline da parte di migliaia di persone, si accorsero che si trattava di un'operazione di truffa.

Quando il presidente del tribunale ha aperto la discussione, Francasan e Santa Amaro sono stati sostituiti da un altro cavallo, quando gli allibratori si videro presentare giocate per decime di migliaia di sterline da parte di migliaia di persone, si accorsero che si trattava di un'operazione di truffa.

Quando il presidente del tribunale ha aperto la discussione, Francasan e Santa Amaro sono stati sostituiti da un altro cavallo, quando gli allibratori si videro presentare giocate per decime di migliaia di sterline da parte di migliaia di persone, si accorsero che si trattava di un'operazione di truffa.

Quando il presidente del tribunale ha aperto la discussione, Francasan e Santa Amaro sono stati sostituiti da un altro cavallo, quando gli allibratori si videro presentare giocate per decime di migliaia di sterline da parte di migliaia di persone, si accorsero che si trattava di un'operazione di truffa.

Quando il presidente del tribunale ha aperto la discussione, Francasan e Santa Amaro sono stati sostituiti da un altro cavallo, quando gli allibratori si videro presentare giocate per decime di migliaia di sterline da parte di migliaia di persone, si accorsero che si trattava di un'operazione di truffa.

Quando il presidente del tribunale ha aperto la discussione, Francasan e Santa Amaro sono stati sostituiti da un altro cavallo, quando gli allibratori si videro presentare giocate per decime di migliaia di sterline da parte di migliaia di persone, si accorsero che si trattava di un'operazione di truffa.

Quando il presidente del tribunale ha aperto la discussione, Francasan e Santa Amaro sono stati sostituiti da un altro cavallo, quando gli allibratori si videro presentare giocate per decime di migliaia di sterline da parte di migliaia di persone, si accorsero che si trattava di un'operazione di truffa.

Contro INFLUENZA, RAFFREDDORI, REUMATISMI

ASPIRININA

2 compresse prese insieme troncano il raffreddore al primo insorgere

L'ASPIRININA, il cui marchio di fabbrica è registrato sin dal settembre 1928, rappresenta la prima associazione in campo farmaceutico della chimica all'acido acetilsalicilico, prescritta dai medici di tutto il mondo perché cura l'influenza e sostiene il cuore.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.

ASPIRININA bambini, domestiche, prestaservizi, brave raccomandate, offresi a tutti, Radetti, telefono 98314. 71138 A.